

یادداشتنام-یک بـ خـ دوورگرتن لـ دوو باجدان و ئاسا نکردنی پـدانی فیزیـچوونـژوورـو بـ هاندانی گـشتیاری هاوبـش و جـختی لـ سـر خواستی عـراق کردـو بـ هاوکاریکردن لـگـ ئـرمینیا لـ بواری وزـ و تـکنـلـژیای زانیاری و حوکمـانی ئـلیکترـنی.

لە راگەیەندراوەکان ها توو سەرک و زیران شانازی عێراقی بە هاوکار تیا نی عێراقی بە چۆنێک ئێرمەنی دەرەبی و ئێوان نوێنەرایەتی زیادکردنەکی گرنگ دێکن بە فرەچەشنی کەمەگای عێراقی لە هێڵێکی بەشداریکردنیان لە بوارێ جیاوازی کانی زانستی و پزیشکی و کەمەکارێتی و ئۆشپیریێو.

سودانی پښتانه خپلې د هېوادو او سیمو نژدېکۍ د لرغونو د یادگارو په توګه وپېژندلای چې د سوداني پښتانه د ژوند، کلتور او تاریخ یوه لویه برخه ده.

لڼ لای خټی وو، سرک خاچا توربان سوپاسی پښواریه گرمککۍ کرد و ټماژۍ یی وو کرد که سږدا نځککۍ
 به درې یینی خواستی لاسته قینۍ به پرې پډانی پیو نډیۍ کانی نوان هردوو وټات و جختی لڼ وو
 کرد وو که به سرک کا یختی شانده کی فرمی لگگڼ شانده کی بازرگاندا ټاماده بوو، به مېدیستی
 ټاگادار بوون لڼ دېرفټه به برده سته کان و فراوانکردنی هاوېشی ټا بووری نوان هردوو وټات.

لە میانەی کەشوو نەوێکەدا سەرکێ ئێرمینیا ژمارێک هاو بەشی ھوونکردووە کە ھەردوو وڵات کە دێکنەوێ و ئاماژەی بەوێدا کە عێراق لەنێو ئێو وڵاتاندا بوو کە ئێرمەنییەکان پەنایان بێ بردووێ لە ئێزانی جینەسایددا، ھەروەھا ئامادەیی وڵاتێکێ دەرێی بێ ھاوکاریکردن لەگەڵ عێراقدا لە بوارێکانی تێکنەلەژێای زانیاری و بانکی و وزەی پاک و نوێبووێو.