

ممثل مصري يتكلم عن الأخطار التي واجهها أثناء تمثيل أدواره



تكلم الفنان المصري، "أحمد السقا"، أنه تلقى العديد من الإصابات أثناء تأديته أدواره ببعض الأفلام، لافتا النظر إلى أنه لا يلجأ لـ"دوبلير" (بديل)، للقيام بالمشاهد الخطيرة.

وخلال استضافته في برنامج "كلمة أخيرة"، أشار أحمد السقا إلى أنه يحتفظ بكل السيناريوهات وملابس الأفلام، أنه ما زال يحتفظ بالملابس بعد انفجار قنبلة فيه أثناء تصوير فيلم "إبراهيم الأبيض".

وكشف السقا أن "لديه إصابة في رجله أثناء تصوير أحد الأفلام، بجانب إصابته في عينه أثناء تصوير فيلم الجزيرة، وأنه أصيب بنزيف في المخ، واستعان بطائرة لنقله إلى القاهرة لتلقي العلاج مشيرا إلى أنه استخدم عين زجاجية لفترة قبل أن يستعيد بصره بشكل كامل.

ولفت الفنان المصري إلى أن فيلم "ما فيا"، الذي أدى دور البطولة فيه، حقق نجاحا كبيرا وكان بداية انطلاق الفنان مصطفى شعبان، مشيرا إلى أنه كان يشاهد المباردات في فيلم "تيتو" بنفسه.

وأوضح أنه قام بأداء قفزة في نهر النيل خلال الفيلم بعد رفض "دوبليز" أدائها بحجة أنها غير آمنة.