ئاسایشی نیشتمانی تۆمەتبارێک دە‌ستگیر دەکات کە‌ تێوە‌گلاوە‌ بە‌ هە‌ڕە‌شە‌ی ئە‌لیکترۆنی لەکەرکوک

دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ کە‌رکوك ئە‌مڕۆ یە‌کشە‌ممە‌ دە‌ستگیرکردنی تۆمە‌تبارێکی راگە‌یاند کە‌ تێوە‌گلاوە‌ لە‌ بە‌ڕێوە‌بردنی چە‌ند پە‌یجێك و هە‌ڕە‌شە‌کردن و بێزارکردنی هاوڵاتیان.

دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ ڕاگە‌یە‌ندراوێکدا ئاماژە‌ی بە‌وە‌کردوە‌ "مە‌فرە‌زە‌کانی دە‌زگای ئاسایشی نیشتمانی لە‌ پارێزگای کە‌رکوك، دوای هە‌وڵێکی وردی هە‌واڵگری، یە‌کێك لە‌ مە‌ترسیدارترین کە‌سە‌کانیان دە‌ستگیرکرد کە‌ تێوە‌گلاوە‌ لە‌ هە‌ڕە‌شە‌ی ئە‌لیکترۆنی و تاوانە‌کانی ڕە‌شبگیری، کە‌ بە‌ داڕێژە‌ری مشتومڕاویترین پە‌یجە‌کانی پلاتفۆرمە‌کانی سۆشیال میدیا دادە‌نرێت".

ئاماژە‌ی بە‌وە‌شکرد، "لە‌ لێکۆڵینە‌وە‌ سە‌رە‌تاییە‌کاندا دە‌رکە‌وتوە‌ کە‌ تۆمە‌تبار پە‌یجە‌کانی بە‌ڕێوە‌بردوە‌ کە‌ چین و توێژە‌ جیاوازە‌کانی کۆمە‌ڵگە‌ی عێراقی کردۆتە‌ ئامانج، لە‌ هاوڵاتیان و فە‌رمانبە‌رانی حکومە‌تە‌وە‌ تا دادگای تێهە‌ڵچونە‌وە‌ی کە‌رکوك، هە‌روە‌ها چە‌ندین سە‌رکردە‌ی ئە‌منی و ئە‌ندامی پە‌رلە‌مان و ئە‌کادیمی و پزیشکی تێدابو، زیانی دە‌رونی و ماددی بە‌ دە‌یان قوربانیی هە‌ردو رە‌گە‌ز گە‌یاندوە‌".

ده‌زگای ئاسایشی نیشتمانی داوا له‌ هه‌مو ئه‌و هاوڵاتیيانه‌ ده‌كات كه‌ له‌ ڕێگه‌ی ئه‌و په‌یجانه‌ی به‌ ناوی "خه‌ڵكی كه‌ركوك" و "لێره‌ كه‌ركوك" هه‌ڕه‌شه‌یان لێ كراوه‌ یان گێچه‌ڵیان پێكراوه‌، سكاڵای فه‌رمی له‌ لایه‌نه‌ دادوه‌ریيه‌ په‌یوه‌ندیداره‌كان تۆمار بكه‌ن، ڕێكاری یاسایی پێویست به‌رامبه‌ر ئه‌و كه‌سه‌ بگرنه‌به‌ر و دڵنیابن له‌وه‌ی كه‌ به‌پێی یاسا لێپرسینه‌وه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌كرێت.