

سەرک و زیران ستایشی پێشکاشی هه‌تله‌لی کهرتی تایبه‌ت ده‌کات له‌ نه‌جه‌ف



سهرکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران مه‌مه‌د شیاع سو‌دانی، ئه‌مه‌مه‌ پهنجه‌شه‌مم هه‌تله‌لی نه‌سه‌یم ئه‌لنه‌جه‌ف-ی له‌ شاری نه‌جه‌ف کردوه‌، که‌ به‌ککه‌که‌ له‌ پێشکاشی هه‌تله‌لی کهرتی تایبه‌ت.

نوسینگه‌ی ها‌گه‌یا نه‌نی سهرکی ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران به‌او‌کردوه‌ سو‌دانی هه‌تله‌لی که‌ی به‌سه‌رکردوه‌ و په‌داچوونه‌وه‌ی به‌ ورد‌ه‌کاریه‌که‌ی کرد و ستایشی ئه‌وه‌ هه‌وه‌یا نه‌ی کرد که‌ جه‌به‌جه‌که‌راون به‌ ئه‌م شو‌نه‌ گه‌شتیاریه‌ مه‌زنه‌، که‌ به‌یه‌که‌که‌ له‌ پێشکاشی گه‌رنه‌که‌ی وه‌به‌ره‌نه‌ان داد‌ه‌نه‌ت و شاری نه‌جه‌ف زیاره‌تی ملیه‌نی به‌خه‌وه‌ده‌به‌ینه‌ت و سه‌ا نه‌ ملیه‌نه‌ان زیاره‌تکار ه‌ووی له‌ده‌که‌ن، هه‌روه‌ها به‌سه‌ره‌به‌نه‌ان جه‌ختی له‌وه‌ کردوه‌ که‌ په‌شکاشی که‌ی ئه‌رخان له‌ کهرتی گه‌شتیاریدا به‌شدارن له‌ په‌شتیوانیه‌کردنی په‌لانه‌که‌ی که‌ومه‌ت له‌ زیاره‌تی ملیه‌نه‌یدا.

هه‌تله‌لی که‌ ده‌که‌وه‌نه‌ له‌سه‌ر ه‌ووبه‌ری 8500 مه‌تره‌ چواره‌گه‌شه‌ دروستکراوه‌ و په‌که‌ه‌توه‌ له‌ نه‌مه‌که‌ی ئه‌ره‌زه‌مین و نه‌مه‌که‌ی سه‌ره‌زه‌مین که‌ هه‌یه‌ په‌شوازی و جه‌شته‌نه‌ و هه‌یه‌ به‌نه‌ و شو‌نه‌ی په‌شوودان له‌خه‌ ده‌گه‌رت و ده‌ نه‌مه‌ به‌که‌ی گه‌شتی 680 ژوور، هه‌روه‌ها شو‌نه‌ی په‌شوودان و هه‌یه‌ وه‌ره‌زه‌ و کات به‌سه‌ره‌به‌نه‌ان له‌خه‌ده‌گه‌رت و توانای له‌خه‌گه‌رتنی نه‌یه‌که‌ی 1200 که‌سه‌ی هه‌یه‌.

پروکاری پائیک و دیزاینی تارسازییککی هاوشوکی تارسازی ئیسلامی و لگ سیمای شارستانی و
مژووی شاری نچف دگونج