

لە ئاگایەندراوەکەدا ئاماژە بەو شکرە : ئامادەبووان باسیان لە پرسی دراما و یارمەتییەکانی
دەستکۆتی و نزارەت و پەویستی خەرجکردنیان بە شوێنێکی گونجاو، پەشنیاری سندوقی پەپشتی سینەما کە
لەلایەن سەنتەری عێراقی بە فیلمی سەرپەختە پەشکەشکرا، و ئاگانەکانی هاندان و پەپشتیکردنی کەرتی
تایبەت و پەپشتی و پەرهەزەکان لە بەرهەمهێنانی سینەمایی و دراماتیکی بکات.

لیژنەکە جەختی لە پەویستی پاراستنی شوێنەوارەکان لە هەڵکەندن و تەڵەنگەکردن و داڕێژکردنی هەموو ئەو
پەداویستیانەی کە لە دەستکاریکردن دەیانپارێزێت، ئاماژەی بەوەدا گەرمی گەرمی گەرمی گەرمی
گەشتیاری و کارکردن بە پەڕپەدانە، و ئەنجامدانی کەفرانەکی گەشتی گەشتیاری بە سەرپەڕشتی
ئەنجوومەنی نوێنەرەکان بە دەستنیشتنکردنی گەرمترین کەش و ئاستەنگەکانی بەردەمی.

لیژنەکە باسیان لە پرسی کەپیکردنی دەستەووسە عێراقییەکان کرد کە ئێستا لە ئارادایە، ئاماژەیان بە
پەویستی یاسادانان بە یاسایەکی تایبەت بە دەستەووسەکان کرد بە پاراستنیان و ئاسانکاری بە
ئەکارەکانی پەداچوونەوێیان لەلایەن توێژەرەکان.