مهرجان جاكس بالرياض "قفزة" للفنون السعودية

توافد محبو الفنون في العاصمة السعودية الرياض على زيارة مهرجان جاكس للفنون والأعمال الفنية التفاعلية فيه على مدى الأيام العشرة الماضية.تم الإعلان عن المهرجان، الذي نظمته وزارة الثقافة السعودية، كمنصة لربط الفنانين العالميين من خلال معرض يشمل الأعمال الفنية ذات التأثير واستوديو واقع ممتد وتجربة ثلاثية الأبعاد تعرض أعمال عصر النهضة في إيطاليا.وقالت السعودية لمياء الماضي وهي تتجول في قاعة المعرض إنها استمتعت بتنوع الموضوعات التي اختارها الفنانون.وأضافت "لما أنا قاعدة أشوف قيمة عالية للفن، كيف إنه يلمس حقيقي الروح أصلا، فلما قاعدة أشوف التاريخ للفن بالسعودية كان فعلا مظلومين الفنانين كانوا أول إنه لازم ما ترسم أشخاص ما تسوي ما تفعل، مجرد طبيعة، بس أرسم النخل وهذي الأشياء، كانوا كثير محكورين، فلما الآن أشوف إنه مو فقط يرسمون أشخاص، قاعدين ينحتون الشي اللي كان محرم أول، فهذا الشي قفزة أنا أشوفه".وقال السعودي عبدالعزيز التميمي "مثل ما إحنا شايفين في السابق يعني كان الفن بس بشكل تقليدي، اليوم قاعدين نشوف الفن بطريقة مختلفة يعني، وقاعد يوعي الفنان نفسه، الفنان السعودي يحتك بفنانين أجانب، يوعي المجتمع نفسه، يوعي الزوار، ممكن يفتح فرصه لناس ما عندهم هذا الشي وتلهمهم بهذي الطريقة".واختُتم المهرجان، الذي استمر عشرة أيام في العاصمة السعودية الرياض، يوم السبت (23 يوليو تموز)